

**INTA KLASONĖ**

**SOLVITA SPIRĖ-SĖNE**

**REFLECTIONS OF  
MONTMARTRE IN ŠIAULIAI**

**9 05 2023 – 21 05 2023**

Wyższa Szkoła Informatyki Stosowanej i Zarządzania – Galeria WIT  
WIT Warsaw School of Information Technology – WIT Gallery



INTA KLASONĒ

SOLVITA SPIRĢE-SĒNE

# REFLECTIONS OF MONTMARTRE IN ŠIAULIAI

ODBICIA MONTMARTRE  
W SZAWLACH

**9 05 2023 – 21 05 2023**

**Wyższa Szkoła Informatyki Stosowanej i Zarządzania – Galeria WIT**  
WIT Warsaw School of Information Technology – WIT Gallery

Gizów 6, 01-249 Warszawa





# SZKOŁA WYŻSZA

**DZIEŁA SZTUKI PREZENTOWANE** na wystawie powstały podczas Międzynarodowego Festiwalu Sztuki Šiauliai Montmartre Republic w litewskim mieście Szawle. Festiwal służy jako reklama dla społeczności. Rozpoczyna się z teatralną pasją. Bez francuskiej muzyki wydarzenie jest nie do pomyślenia. Każdego roku festiwalowicze z różnych krajów spotykają się pod wspólnym hasłem: Niebieski i 2 inne kolory (2019); Dysydencki Kolor Różowy (2021); Kolor Niebieski (2022). Artyści z różnych krajów tworzą dzieła sztuki przez wszystkie dni festiwalu, pozostawiając

na płótnach uczucia i doświadczenia, które mieli podczas interakcji ze sobą, słuchania muzyki kameralnej i odwiedzania miejsc o znaczeniu historycznym i kulturowym. Festiwal przez lata wspiera naszą zdolność do swobodnej kreatywności oraz wartość sztuki i muzyki w procesie twórczym. Zapraszamy do zapoznania się z naszymi pracami i zdobycia inspirujących pomysłów na korzystanie z wolności twórczej.

Inta Klasonė, Solvita Spirģe-Sēne



SZKOŁA WYŻSZA

**THE ARTWORKS** on display at the exhibition were produced at the Šiauliai Montmartre Republic International Art Festival in the Lithuanian city of Šiauliai. The festival serves as an advertisement for the community. It starts off with a theatrically passionate tone. Without French music, the event is inconceivable. Each year, festival-goers from different nations come together under a common theme: Blue and 2 other colors (2019); Dissident Color Pink (2021); Blue Color (2022). Artists from various nations create works of art throughout the festival days, leaving

behind on the canvases the feelings and experiences they had while interacting with one another, listening to chamber music, and visiting sites of historical and cultural significance. The festival has promoted our ability to be freely creative over the years and the value of art and music in the creative process. We invite you to peruse our works and gain inspiring ideas for exercising your creative freedom.

Inta Klasonė, Solvita Spirģe-Sėne



*„Definiujemy wartość jako to, co w coś wkładamy, a nie czym to jest”*

## Inta Klasoné

Urodziła się w łotewskim mieście Lipawa. Działalność zawodowa związana jest z pracą w dziedzinie edukacji artystycznej na Wydziale Humanistyczno-Artystycznym na Uniwersytecie Lipawskim oraz w Instytucie Nauk Edukacyjnych. Uprawnienia eksperta Łotewskiej Rady Nauki w dziedzinie nauk społecznych – nauk o edukacji. Obecnie pracuje na uniwersytecie i uczy sztuki w Centrum Diakonijas w Lipawie.

Bierze udział w zbiorowych wystawach sztuki na Łotwie i za granicą, a także w programach kulturalnych i edukacyjnych. Zorganizowała międzynarodowe sympozjum sztuki wizualnej „Abstrakcja i konkret w kompozycji sztuki wizualnej” na Uniwersytecie Lipawskim na Łotwie w latach 2007-2021.

Zainteresowania naukowe i artystyczne:

- Znaczenie kultury artystycznej w rozwoju osobowości twórczej;

- Rozwój teoretycznych podstaw edukacji artystycznej na Łotwie;
- Udział w praktycznie zorientowanych działaniach artystycznych: wystawach, warsztatach, sympozjach, plenerach.

Prace artystki znajdują się w prywatnych kolekcjach w Kanadzie, Szwecji i na Litwie.

### WYSTAWY INDYWIDUALNE

**2017** „It's time...” (Już czas...) Dom Kultury Rucavas, Latvia.

**2017, 2016** „I'm already coming...” (Już idę...) Dom Kultury Lapmežciema, Łotwa.

**2016** „From September to January” (Od września do stycznia), Kowno, Litwa;

**2015** „Near – Far” (Blisko – Daleko) Galeria Sztuki „Laiptai”, Szawle, Litwa.



## WYSTAWY ZBIOROWE

**2022** Dla uczczenia rocznicy odzyskania niepodległości przez Łotwę, na Uniwersytecie w Lipawie odbyła się wystawa prac artystów zatytułowana „Czas. Niepodległość. Osoba” (Laikas. Nepamikketo. mogus) w Centrum Kultury w Szawlach „Laiptu Galerija”, Litwa.

**2022** Wystawa w ramach sympozjum „Doskonalenie edukacji artystycznej: doświadczenia nauczycieli, badania, twórcza ekspresja”, Wileńska Akademia Sztuki, Wilno, Litwa.

**2022** Wystawa plenerowa uczestników międzynarodowego projektu „Šiauliai Montmartre Respublika 2022”, Centrum Kultury w Szawlach „Laiptu Galerija”, Litwa.

**2021** Wystawa w ramach sympozjum „Doskonalenie edukacji artystycznej: doświadczenia nauczycieli, badania, twórcza ekspresja”, Wileńska Akademia Sztuki, Wilno, Litwa.

**2020** Wystawa „Yellow and...” (Żółte i...) i otwarcie katalogu dzieł sztuki „Montmartre 2020” w Centrum Kultury w Szawlach „Laiptu Galerija”, Litwa.

**2020** Wystawa w ramach sympozjum „Doskonalenie edukacji artystycznej: doświadczenia nauczycieli, badania, twórcza ekspresja”, Wileńska Akademia Sztuki, Wilno, Litwa.

**2018** Wystawa wykładowców sztuki Uniwersytetu w Liepāja „Time”, Centrum Kultury w Szawlach „Laiptu Galerija”, Litwa.

**2018** Wystawa wykładowców Uniwersytetu Lipawskiego w dziedzinie sztuki podczas nocy muzeów na Uniwersytecie Lipawskim, Łotwa.

**2017** Wystawa wykładowców Uniwersytetu Lipawskiego w dziedzinie sztuki „Wind of attention!” w Muzeum Valmiera, Łotwa.

**2017** Wystawa dzieł sztuki w ramach konferencji „Sztuka, design i edukacja artystyczna: metody i doświadczenia rozwoju kreatywności, 10. międzynarodowa konferencja naukowo-praktyczna” Kowieńskiej Wyższej Szkoły Technicznej/Uniwersytetu J. Vienožinskasa. Kowno, Litwa.





**2017** Wystawa w Plenerze Centralnej Biblioteki Naukowej w Lipawie – wystawa „Artyści w Bibliotece”, Lipawa, Łotwa.

**2016** Wystawa w ramach konferencji: Sztuka, projektowanie i edukacja artystyczna: metody i doświadczenia rozwoju kreatywności, 9. międzynarodowa konferencja naukowo-praktyczna. Kolegium Nauk Stosowanych w Kownie/Uniwersytet, Wydział Artystyczny im. J. Vienožinskiej, Kowno, Litwa.

**2016** Wystawa artystów Liepāja „Uwaga, wiatr”, teatr „Jūras vārti”, Windawa, Łotwa.

**2015-2023** Wystawa miniatur w galerii sztuki „Laiptai”, Szawle, Litwa.

**2008-2022** Udział w Międzynarodowym Festiwalu Sztuk Wizualnych „Republic of Šiauliai Montmartre” oraz w międzynarodowej wystawie dzieł sztuki w Centrum Kultury w Szawlach „Laiptu Galerija”, Litwa.

**2007-2022** Udział w corocznym Międzynarodowym Sympozjum Sztuki Wizualnej LiepU: Concrete and Abstract Visual Art Composition, Lipawa, Łotwa.



## Inta Klasonė

She was born in the Latvian city of Liepaja. Her professional activities are linked to work in the field of art education at the University of Liepaja's Faculty of Humanities and Arts and Institute of Educational Sciences. The Latvian Council of Science expert rights in the field of Social Sciences – Educational Sciences. Inta Klasonė currently works at the university and teaches art at the Diakonijas Center in Liepaja.

Inta Klasonė takes part in collective art exhibitions in Latvia and abroad, as well as cultural and educational programs. She organized the international visual art symposium “Abstract and Concrete in Visual Art Composition” at Liepaja University in Latvia from 2007 to 2021.

Scientific and artistic interests:

- The importance of art culture in the development of a creative personality;
- The development of the theoretical underpinning of artistic education in Latvia;
- Participation in practically oriented art activities: exhibitions, workshops, symposiums, plein airs.

The artist's works are in private collections in Canada, Sweden, and Lithuania.

### INDIVIDUAL EXHIBITIONS

**2017** “It's time...” Rucavas Culture House, Latvia.

**2017, 2016** “I'm already coming...” Lapmežciema House of Culture, Latvia.

**2016** “From September to January”, Kaunas, Lithuania.

**2015** “Near - Far” Art gallery “Laiptai”, Šiauliai, Lithuania.

### COLLECTIVE EXHIBITIONS

**2022** In honor of the anniversary of the restoration of Latvia's independence, an exhibition of the works of Liepaja University artists titled “Time. Independence. A Person” (Laikas. Nepamikketo. mogus), at the Cultural Center of Šiauliai “Laiptu Galerija”, Lithuania.

**2022** Exhibition of the symposium “Improving art education: teacher's experience, research, creative expression”, Vilnius Academy of Art, Vilnius, Lithuania.

**2022** Exhibition of the plein air participants of the international project “Šiauliai Montmartre Respublika 2022”, Cultural center of Šiauliai “Laiptu Galerija”, Lithuania.

*“We define value as what we put into something rather than what it is”*

**2021** Exhibition of the symposium “Improving art education: teacher’s experience, research, creative expression”, Vilnius Academy of Art, Vilnius, Lithuania.

**2020** Exhibition “Yellow and...” and the opening of the artworks catalog “Montmartre 2020” at the Cultural Center of Šiauliai “Laiptu Galerija”, Lithuania.

**2020** Exhibition of the symposium “Improving art education: teacher’s experience, research, creative expression”, Vilnius Academy of Art, Vilnius, Lithuania.

**2018** Exhibition of Liepāja University art lecturers “Time”, Cultural center of Šiauliai “Laiptu Galerija”, Lithuania.

**2018** Exhibition of Liepājas University lecturers in the field of art during the museum night at the University of Liepāja, Latvia.

**2017** Exhibition of Liepājas University lecturers in the field of art “Wind of attention!” in Valmiera Museum, Latvia.

**2017** Exhibition of works of art within the framework of the conference “Art, design, and art education: methods and experiences of creativity development, 10th international scientific-practical conferences” of Kaunas

College of Technology/University J. Vienožinskas. Kaunas, Lithuania.

**2017** Exhibition in the Liepāja Central Scientific Library in the plein air and the exhibition “Artists in the Library”, Liepāja, Latvia.

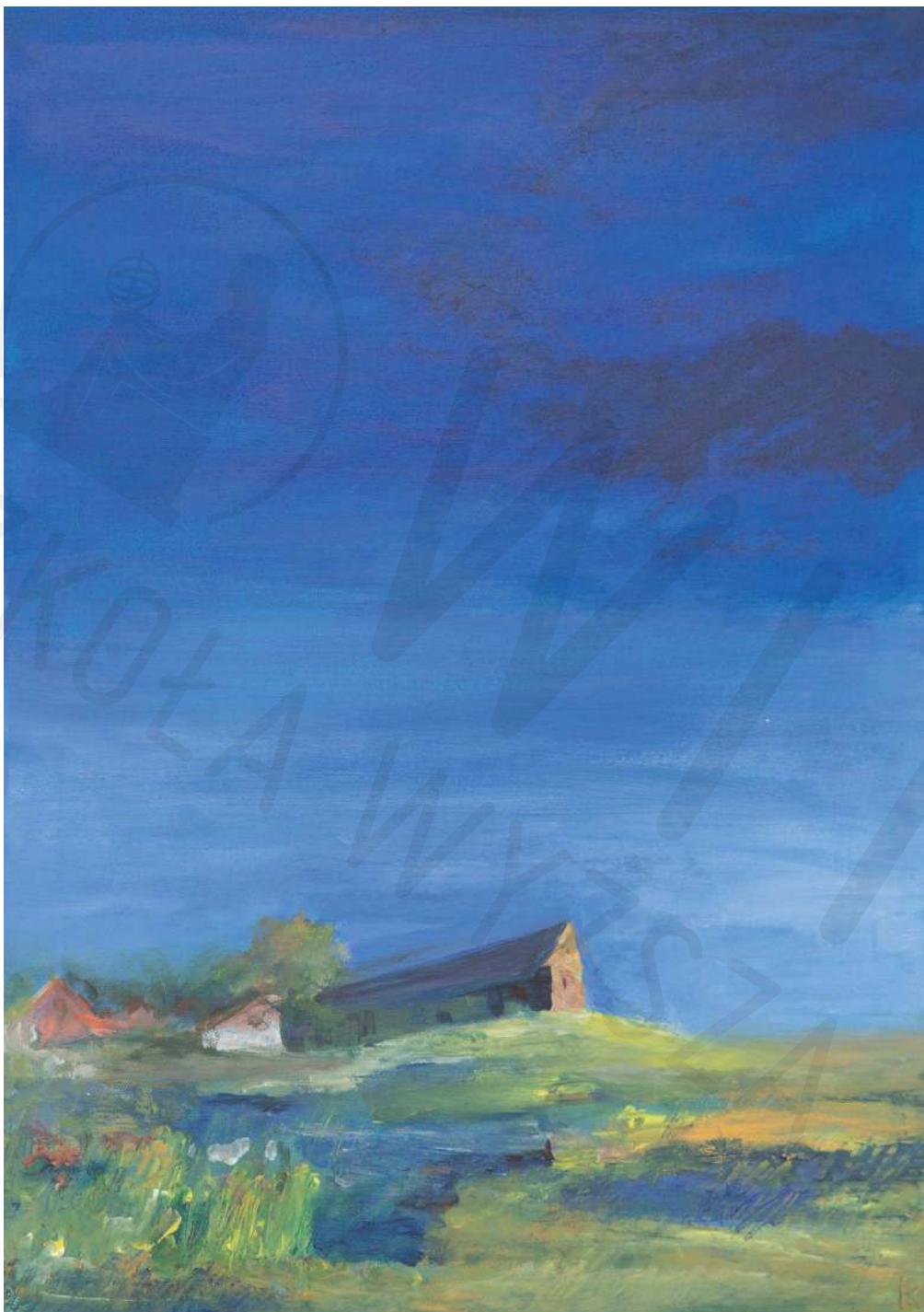
**2016** Exhibition within the conference: Art, design and art education: methods and experiences of creativity development, 9th international scientific-practical conferences. Kaunas College of Applied Sciences/University, J. Vienožinska Faculty of Arts, Kaunas, Lithuania.

**2016** Liepāja’s artists’ exhibition “Attention, Wind”, theater house “ Jūras vārti”, Ventspils, Latvia.

**2015-2023** Exhibition of miniatures in the “Laiptai” art gallery, Šiauliai, Lithuania.

**2008-2022** Participation in the International Festival of Visual Arts “Republic of Šiauliai Montmartre” and in the international exhibition of works of art in the Cultural Center of Šiauliai “Laiptu Galerija”, Lithuania.

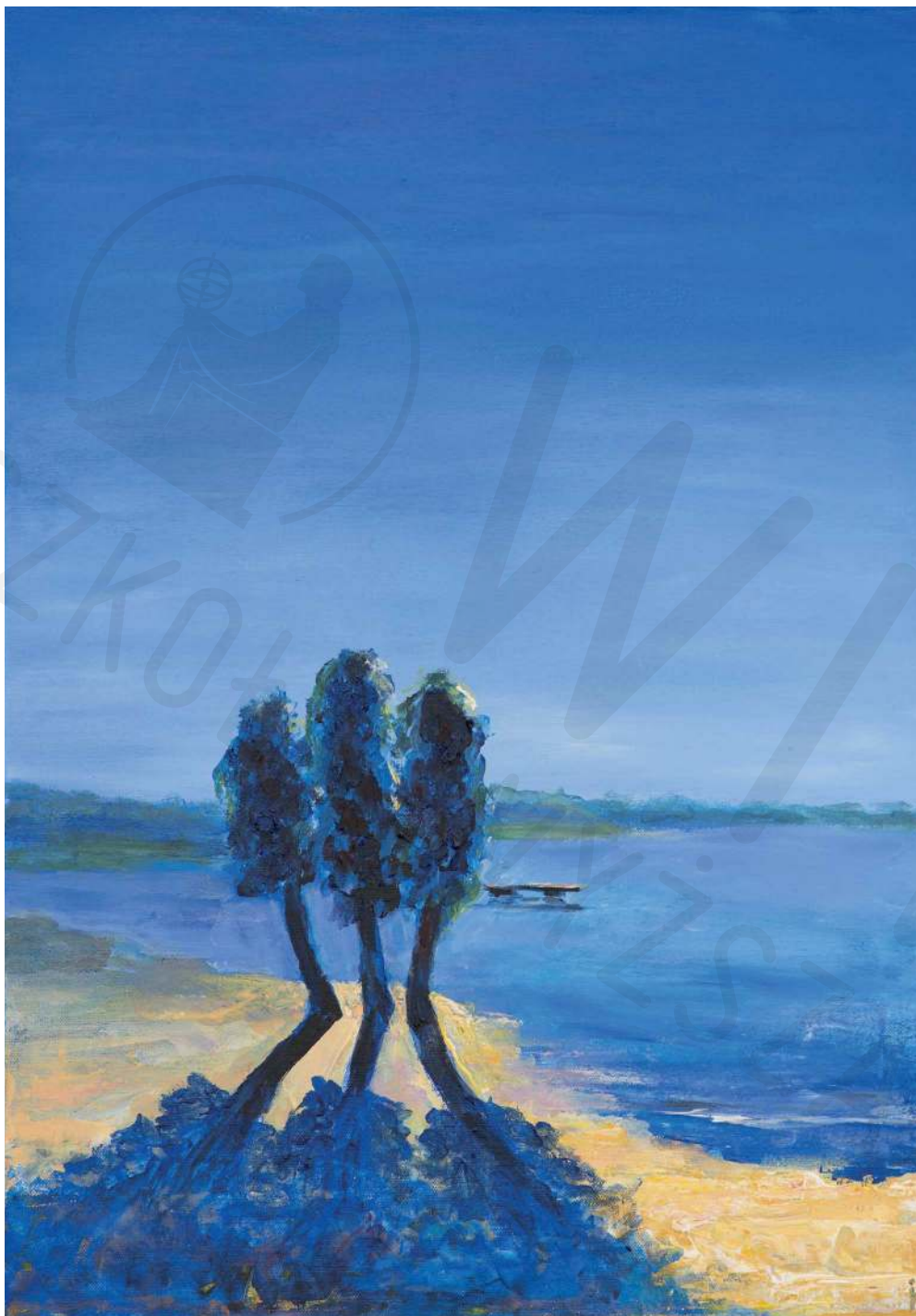
**2007-2022** Participation in the annual LiepU International Visual Art Symposium: Concrete and Abstract Visual Art Composition, Liepāja, Latvia.

**The blue sky darkens**

akryl  
70 x 50 cm  
2022

**The blue sky darkens**

akrylic  
70 x 50 cm  
2022



**Peaceful blue sky**

akryl  
70 x 50 cm  
2022

**Peaceful blue sky**

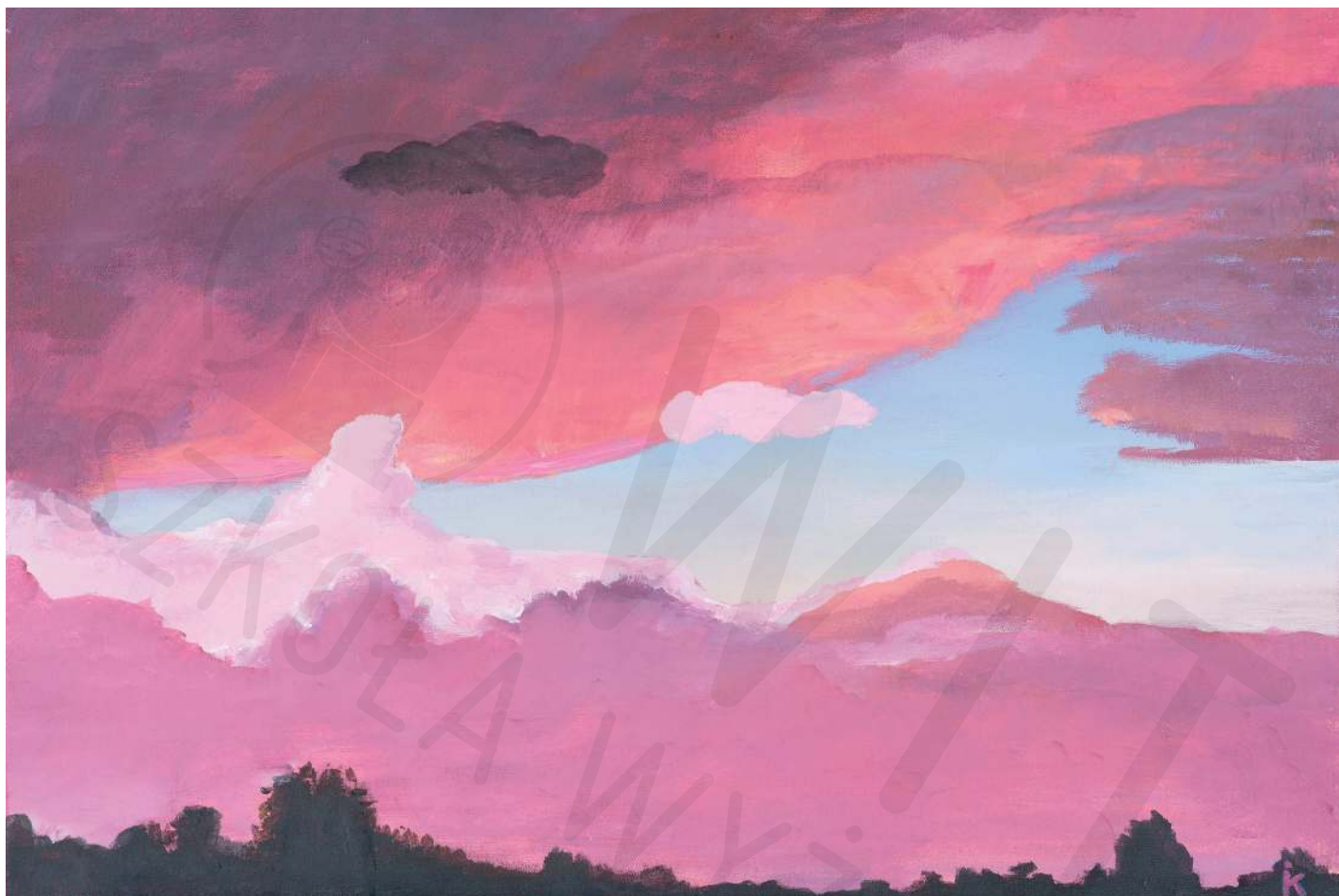
acrylic  
70 x 50 cm  
2022

**At a distance of time**

akryl  
50 x 70 cm  
2019

**At a distance of time**

acrylic  
50 x 70 cm  
2019



**The little pink cloud**

akryl  
50 x 70 cm  
2021

**The little pink cloud**

acrylic  
50 x 70 cm  
2021

**Unity I**

akryl  
50 x 70 cm  
2019

**Unity I**

acrylic  
50 x 70 cm  
2019





**Pink polyphony**  
akryl  
50 x 70 cm  
2021

**Pink polyphony**  
acrylic  
50 x 70 cm  
2021





## Solvita Spirģe-Sēne

urodziła się w Lipawie i uczęszczała na Uniwersytet w Lipawie w celu zdobycia wykształcenia artystycznego. Pracuje na wydziałach sztuki i projektowania Uniwersytetu w Lipawie. Wykłada malarstwo, ekspresję wizualną i projektowanie. Obecnie pracuje jako dyrektor programy ds. designu. Pracuje również jako nauczycielka w Centrum Dzieci i Młodzieży w Lipawie oraz w Centrum Diakonii. Organizuje wystawy na Uniwersytecie w Lipawie. Pracuje i wypróbowuje różne podejścia do sztuk pięknych w malarstwie i fotografii. Solvita Spirģe-Sēne bierze udział w wystawach na Łotwie i za granicą od 2015 roku.

### WYSTAWY ZBIOROWE ORAZ INDYWIDUALNE

**2022** Dla uczczenia rocznicy odzyskania niepodległości przez Łotwę, na Uniwersytecie w Lipawie odbyła się wystawa prac artystów zatytułowana „Czas. Niepodległość. Osoba” (Laikas. Nepamikketo. mogus) w Centrum Kultury w Szawlach „Laiptu Galerija”, Litwa.

**2022** Wystawa w ramach sympozjum „Doskonalenie edukacji artystycznej: doświadczenia nauczycieli, badania, twórcza ekspresja”, Wileńska Akademia Sztuki, Wilno, Litwa.

**2022** Wystawa plenerowa uczestników międzynarodowego projektu „Šiauliai Montmartre Respublika 2022”, Centrum Kultury w Szawlach „Laiptu Galerija”, Litwa.

**2022** Wystawa cyjanotypii grupy Herschel „Cyjan uczuć”, Kapelleru nams, Saldus, Łotwa.

**2021** Udział w sympozjum wystawienniczym „Doskonalenie edukacji artystycznej: doświadczenia nauczycieli, badania, twórcza ekspresja” w ramach Wileńskiej Akademii Sztuki, Wilno, Litwa.

**2021** Wystawa plenerowa uczestników międzynarodowego projektu „Šiauliai Montmartre Respublika 2021”. Centrum kultury w Szawlach „Laiptu galerija” na Litwie.

**2020** Wystawa podczas sympozjum „Poprawa edukacji artystycznej: doświadczenie nauczyciela, badania, twórcza ekspresja” w Wileńskiej Akademii Sztuki, Wilno, Litwa.



**2020** Wystawa plenerowa uczestników międzynarodowego projektu „Šiauliai Montmartre Respublika 2021”. Centrum kultury w Szawlach „Laiptu galerija” na Litwie.

**2019** Międzynarodowa wystawa miniatur bożonarodzeniowych w centrum kultury „Laiptu galerija” w Szawlach, Litwa.

**2019** Wystawa artystów z Lipawy „Laiks. Niepodległość. Człowiek.”, Wydział Języków Świata i Kultury, Uniwersytet w Tartu, Estonia.

**2019** „Republic of Šiauliai Montmartre” oraz na międzynarodowej wystawie w galerii sztuki „Laiptai”, Litwa.

**2018** Wystawa dzieł sztuki wykładowców Uniwersytetu w Lipawie „Laika vara” w galerii sztuki „Laiptai”, Szawle, Litwa.

**2018** Wystawa prac pedagogów sztuki „Mission – Kurti” na Uniwersytecie Nauk Stosowanych w Kownie, Litwa.

**2018** Wystawa „Ciano autumn”, Centrum Kultury w Alūksnes, Łotwa.

**2018** Wspólna wystawa wykładowców Uniwersytetu Lipawskiego w ramach nocy muzeów na Uniwersytecie Lipawskim, Łotwa.

**2018** Wystawa „Ciano pavasaris”, Regionalne Muzeum Historii i Sztuki w Madonie, Łotwa.

**2016** Wystawa „Ciano Games”, Centrum Kultury w Alūksne, Łotwa.

**2016** Wystawa zbiorowa artystów Liepāja „Uwaga, wiatr!”, w teatrze „Jūras Vārti” w Windawie, Łotwa.

**2016** Wystawa zbiorowa artystów „Cianovision” w Centrum Kultury i Sztuki Ludowej „Ritums” w Rydze, Ryga, Łotwa.

**2016** Wystawa zbiorowa artystów lipawskich w galerii „Mētras Mājas” w Aizpute, Łotwa.

**2016-2022** Międzynarodowa wystawa miniatur bożonarodzeniowych w centrum kultury „Laiptu galerija” w Szawlach, Litwa.

**2019-2022** Międzynarodowy Festiwal Sztuk Wizualnych „Republic of Šiauliai Montmartre” oraz międzynarodowa wystawa dzieł sztuki w Centrum Kultury w Szawlach „Laiptu Galerija”, Litwa.

**2007-2022** Coroczne Międzynarodowe Sympozjum Sztuki Wizualnej LiepU: Konkretna i abstrakcyjna kompozycja sztuki wizualnej, Lipawa, Łotwa.



## Solvita Spirģe-Sēne

She was born in Liepaja and attended Liepaja University for his art education. Works at Liepaja University's art and design departments. Painting, visual expression, and design lecturer. Currently works as the curriculum director for design. She also works as a teacher at the Liepaja Children and Youth Center as well as the Diaconia Center. Exhibitions are organized at Liepaja University. Works with and tries out various fine art approaches in painting and photography. Solvita Spirģe-Sēne has taken part in exhibits in Latvia and internationally since 2015.

### GROUP AND INDIVIDUAL EXHIBITIONS

**2022** In honor of the anniversary of the restoration of Latvia's independence, an exhibition of the works of Liepaja University artists titled "Time. Independence. A Person" (Laikas. Nepamikketo. mogus), at the Cultural Center of Šiauliai "Laiptu Galerija", Lithuania.

**2022** Exhibition of the symposium "Improving art education: teacher's experience, research, creative expression", Vilnius Academy of Art, Vilnius, Lithuania.

**2022** Exhibition of the plein air participants of the international project "Šiauliai Montmartre Respublika 2022", Cultural center of Šiauliai "Laiptu Galerija", Lithuania.

**2022** Exhibition of cyanotypes of the Herschel group "Cyan of Feelings", Kapelleru nams, Saldus, Latvia.

**2021** Participation in the exhibition symposium "Improving art education: teacher's experience, research, creative expression" within the Vilnius Art Academy, Vilnius, Lithuania.

**2021** Exhibition of the plein air participants of the international project "Šiauliai Montmartre Respublika 2021". In the cultural center of Šiauliai "Laiptu galerija" in Lithuania.

**2020** Exhibition at the symposium "Improving art education: teacher's experience, research, creative expression" at the Vilnius Art Academy, Vilnius, Lithuania.

**2020** Exhibition of the plein air participants of the international project "Šiauliai Montmartre Respublika 2021". Šiauliai cultural center "Laiptu galerija" in Lithuania.

**2019** International Christmas miniatures exhibition in the Šiauliai cultural center "Laiptu galerija" in Lithuania.



**2019** Liepāja artists' exhibition "Laiks. Independence. Man", Faculty of World Languages and Culture, University of Tartu, Estonia.

**2019** "Republic of Šiauliai Montmartre" and at the international exhibition in the art gallery "Laiptai", Lithuania.

**2018** Exhibition of artworks of art lecturers of the University of Liepāja "Laika vara" in the art gallery "Laiptai" Šiauliai, Lithuania.

**2018** Exhibition of works of art pedagogues "Mission – Kurti" at Kaunas University of Applied Sciences, Lithuania.

**2018** Exhibition "Ciano autumn", Alūksnes Culture Center, Latvia.

**2018** Joint exhibition of the lecturers of the University of Liepāja as part of the museum night at the University of Liepāja, Latvia.

**2018** Exhibition "Ciano pavasaris", Madona Regional History and Art Museum, Latvia.

**2016** Exhibition "Ciano Games", Alūksne Culture Center, Latvia.

**2016** Liepāja artists' group exhibition "Caution, wind!", at the "Jūras Vārti" theater in Ventspils, Latvia.

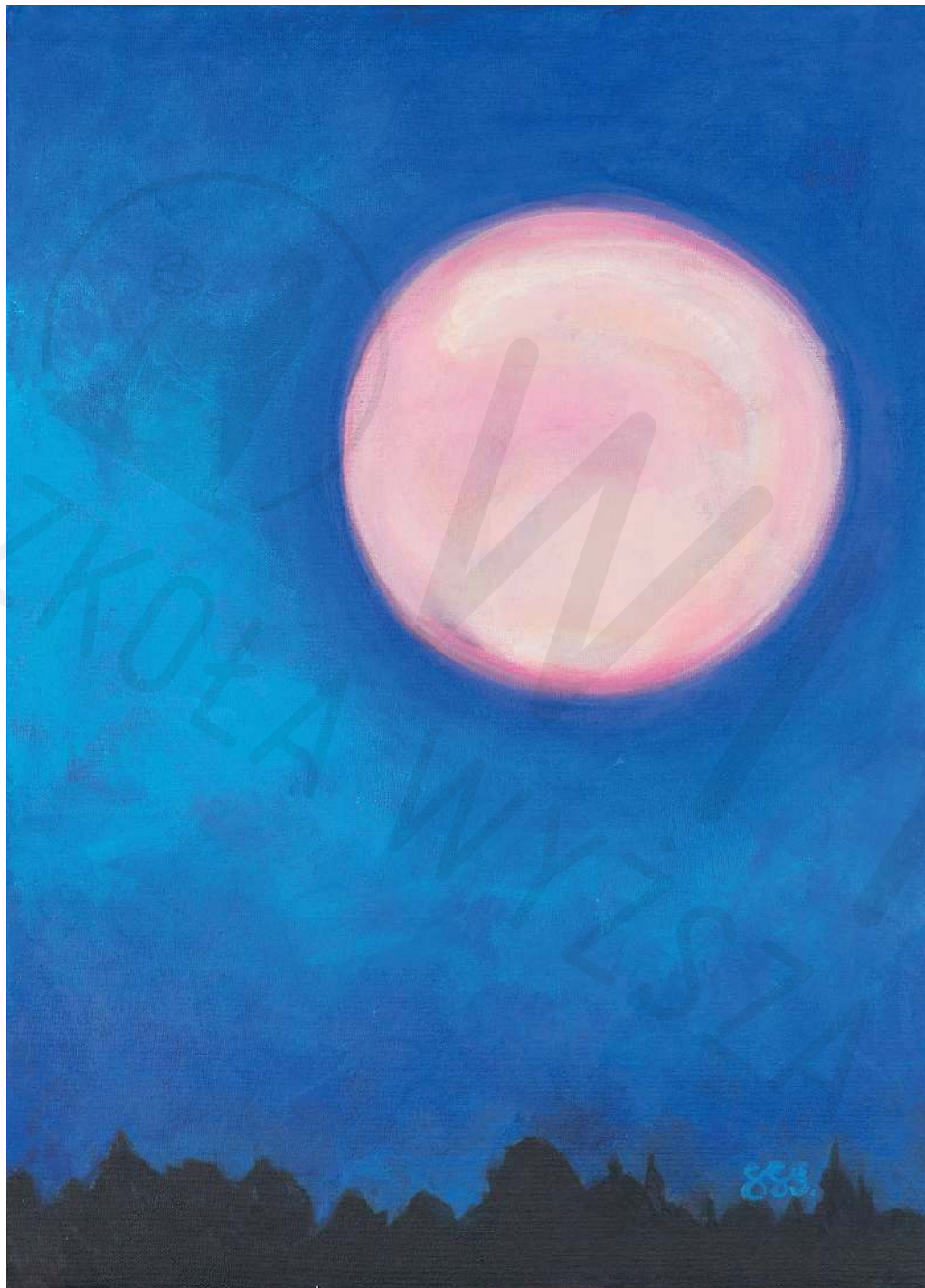
**2016** Artist group exhibition "Cianovision" at the Culture and Folk Art Center "Ritums" in Riga, Latvia.

**2016** Liepāja artists' group exhibition in the gallery "Mētras Mājas" in Aizpute, Latvia.

**2016-2022** International Christmas miniatures exhibition in the Šiauliai cultural center "Laiptu galerija" in Lithuania.

**2019-2022** International Festival of Visual Arts "Republic of Šiauliai Montmartre" and in the international exhibition of works of art in the Cultural Center of Šiauliai "Laiptu Galerija", Lithuania.

**2007-2022** Annual LiepU International Visual Art Symposium: Concrete and Abstract Visual Art Composition, Liepāja, Latvia.



**Full moon**  
akryl  
70 x 50 cm  
2021

**Full moon**  
acrylic  
70 x 50 cm  
2021

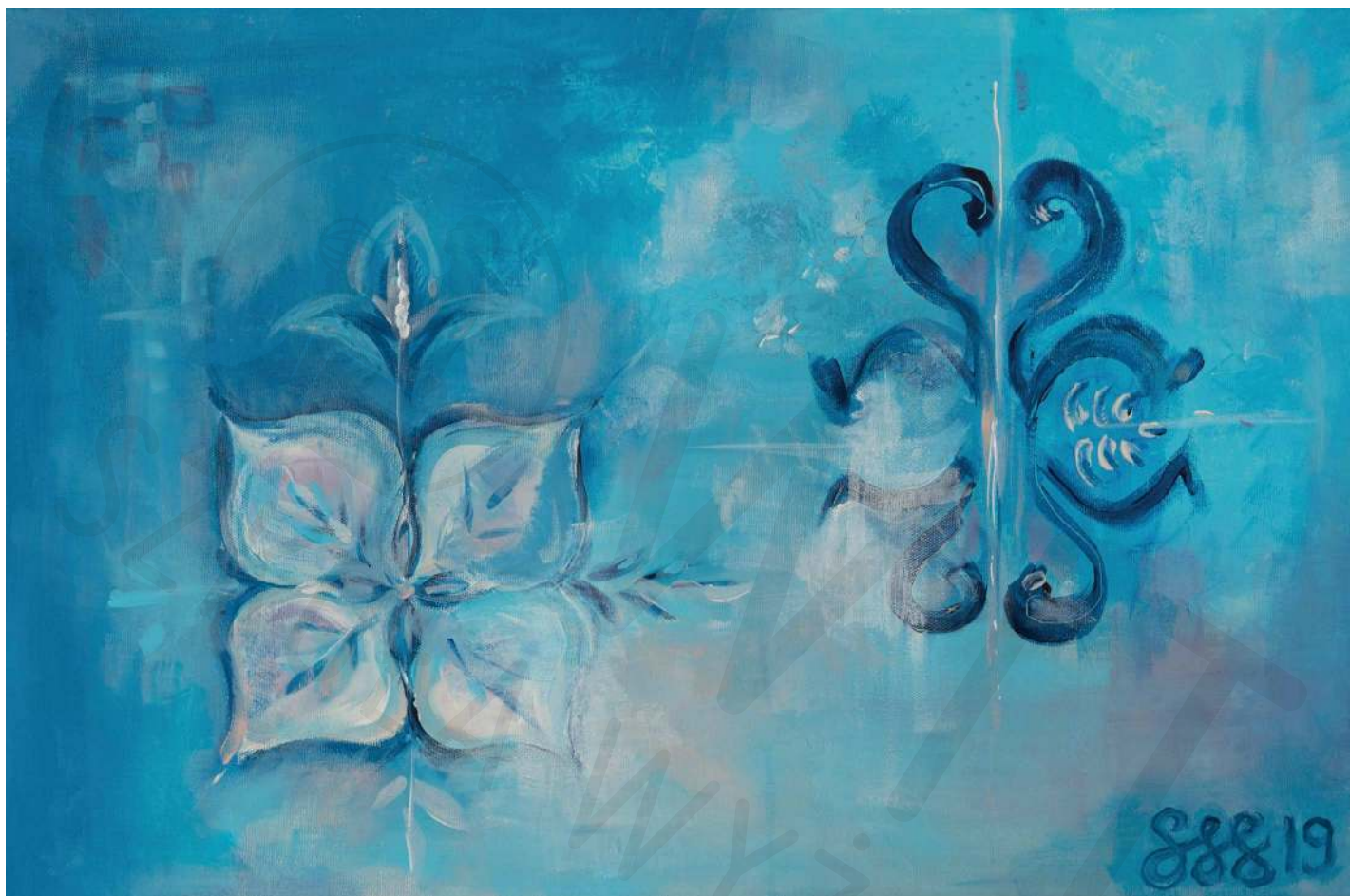
**Traffic**

akryl  
50 x 70 cm  
2019

**Traffic**

acrylic  
50 x 70 cm  
2019



**Communication**

akryl  
50 x 70 cm  
2019

**Communication**

acrylic  
50 x 70 cm  
2019



SZKOŁA WYŻSZA

**Expectations**

akryl  
50 x 70 cm  
2022

**Expectations**

acrylic  
50 x 70 cm  
2022





**Horizon**

akryl  
50 x 70 cm  
2021

**Horizon**

acrylic  
50 x 70 cm  
2021

**Evening light**

akryl  
50 x 70 cm  
2022

**Evening light**

acrylic  
50 x 70 cm  
2022



**aranżacja i opracowanie plastyczne:**

Inta Klasonė  
Solvita Spirģe-Sėne

**realizacja techniczna:**

Anna Kłos  
Bartłomiej Solarz-Nieśluchowski

**promocja wystawy:**

Dział Promocji WIT Szkoły Wyższej

**katalog, okładka:**

Olesia Szynkarewicz, Markiz Kras

**plakat:**

Olesia Szynkarewicz

**arrangement and artwork:**

Inta Klasonė  
Solvita Spirģe-Sėne

**technical support:**

Anna Kłos  
Bartłomiej Solarz-Nieśluchowski

**exhibition promotion:**

WIT Promotion Department

**catalogue, cover:**

Olesia Szynkarewicz, Markiz Kras

**poster:**

Olesia Szynkarewicz





# WIT

## SZKOŁA WYŻSZA

[www.wit.edu.pl](http://www.wit.edu.pl)

### **WIT**

**Wyższa Szkoła Informatyki Stosowanej  
i Zarządzania  
pod auspicjami PAN**

ul. Newelska 6  
01-447 Warszawa  
tel: 22 3486 523

### **KIERUNEK GRAFIKA**

#### **Studia I stopnia**

Grafika użytkowa  
Technologie multimedialne  
Projektowanie graficzne w Internecie

#### **Studia II stopnia**

Grafika cyfrowa  
Zaawansowane multimedia

#### **Studia podyplomowe**

Grafika komputerowa

### **WIT**

**Warsaw School of Information Technology  
under the auspices of the Polish Academy  
of Sciences**

Newelska 6  
01-447 Warsaw  
phone: +48 22 3486 523

### **DEGREE COURSE**

#### **BA studies**

Applied graphics  
Multimedia technologies  
Graphic design in internet

#### **MA studies**

Digital graphics  
Advanced multimedia technology

#### **Postgraduate studies**

Computer graphics

ISBN: 978-83-67320-80-1